

الفائزون

جائزة العويس للإبداع

AL OWAIS CREATIVE AWARD

الدورة 2014-21



صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان

رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة وحاكم أبوظبي



صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم

نائب رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة و رئيس مجلس الوزراء وحاكم دبي



سمو الشيخ حمدان بن محمد آل مكتوم

ولي عهد دبي



المرحوم سلطان بن علي العويس



وفاءً لذكرى المغفور له بإذن الله تعالى المرحوم سلطان بن علي العويس، واستلهاماً لعطائه الإنساني والفكري والثقافي، واستحضاراً لدوره الريادي وإيمانه المطلق بقيمة العمل الثقافي، تواصل جائزة سلطان العويس للإبداع عملها في تشجيع الفكر واحتضان الثقافة والأدب والعمل الخلاق، وكل ما من شأنه أن يقود إلى مزيد من الرقي والازدهار، وذلك من خلال تكريمها وتشجيعها لمختلف الأجيال على بذل الجهد والعطاء عبر المشاركة في مختلف فروع الجائزة، وإذكاءً لروح التنافس المنتج بين الطاقات والمواهب وتحفيز النتاج الأدبي والفكري والفني وتسييل الضوء على جيده.

في دورتها الحادية والعشرين تكرم جائزة العويس للإبداع شخصية ثقافية إماراتية أعطت وتركت بصماتها جلية في ميادين العمل الثقافي والأكاديمي والبحثي، كما تكرم نخبة من الشخصيات الفاعلة في ميادين الفكر، وتسلم ثلة من الموهوبين شعلة يجتازون بها دروب المستقبل.

تواصل جائزة العويس دورتها الجديد بمزيد من المشاركات والتي فاقت الـ ١٢٠ مشاركة، اعتمدت لجان التحكيم في تقييمها المعايير المتعارف عليها في المسابقات، متوخية أعلى درجات الموضوعية والحيادية والنزاهة، ومستعينة بخبراء ومختصين في كافة الفروع سواء البحثية أو الأدبية أو الفنية.

ستستمر جائزة العويس للإبداع سائرة على نهج مؤسسها، معتزة بثوابتها ومبادئها وقيمها، التي تشكل الأساس الراسخ للإبداع الراقي والجاد، حيث يتكامل الفكر والأدب والفن مع التقنية في عمل الجائزة.

نرجو للفائزين مزيداً من العطاء والإبداع، وما الجائزة إلا بداية ماراتون الإبداع، مسيرة تتطلب بذل مزيد من الجهد والمتابعة والعمل الدؤوب.

سلطان صقر السويدي

رئيس مجلس الإدارة

شخصية العام الثقافية

الدورة 21



الدكتورة ربيعة عبيد غباش

الدكتورة رفيعة عبيد غباش

- حاصلة على الدكتوراه من جامعة لندن 1992 في تخصص وبائيات الأمراض النفسية، وشهادتي الدبلوم البريطاني في الأمراض النفسية والعصبية 1990 - والبورد العربي 1997 - حاصلة على بكالوريوس الطب والجراحة - كلية طب جامعة القاهرة 1983.
- أول طبيبة نفسية إماراتية، وأول من حصل على درجة أستاذ (بروفسور) في الطب النفسي، والمرأة الأولى التي شغلت منصب رئيس جامعة إقليمية (جامعة الخليج العربي) في البحرين 2001 إلى 2009.
- شغلت عدة مناصب بجامعة الإمارات العربية المتحدة منذ 1992، كان آخرها عميدة كلية الطب والعلوم الصحية 2000.
- مؤسسة ورئيسة متحف المرأة في دبي، والمتحف مبادرة ثقافية فريدة من نوعها في الوطن العربي، للاحتفاء بالسيدات الرائدات، والاعتراف بإنجازاتهم، وإبراز أعمالهن.
- تشغل منصب رئيسة الشبكة العربية للمرأة في العلوم والتكنولوجيا، إلى جانب رئاسة وعضوية العديد من المؤسسات مثل المجلس الاستشاري لتقارير التنمية البشرية في برنامج الأمم المتحدة الإنمائي، 2014-2003. ومجلس مستقبل العالم في ألمانيا، 2014-2003. ومجلس أمناء اللجنة الاستشارية العليا لهيئة الثقافة والفنون بدبي، 2014، ومهرجان طيران الإمارات للآداب، 2014، ومؤسسة خلف أحمد الحبتور للأعمال الخيرية، 2014.
- نالت العديد من الجوائز: المركز الأول في جائزة العويس للبحوث في دوراتها في: 1992 و1994 و1995، وجائزة «مواطنون على دروب التميز» من جمعية أم المؤمنين النسائية 2002، وجائزة الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم للعلوم الطبية 2003. 2004، الشخصيات الطبية المتميزة. جائزة تريم عمران الصحافية 2012. 2012. Arab Women Award. L'officiel. واختيرت من قبل منظمة «عطاء النساء» ضمن مائة امرأة من جميع أنحاء العالم، استحققن أن يكنّ (النساء الأعظم عطاءً) للعام 2011.
- صدر لها مؤلفات وكتب في توثيق التراث والتاريخ الإماراتي والشعر النبطي في دولة الإمارات العربية المتحدة أبرزها «القصاصد الصوتية للشاعرة عوشه بنت خليفة السويدي» عام 2014 م، «الأعمال الكاملة والسيرة الذاتية للشاعرة عوشه بنت خليفة السويدي» عام 2012 م، «أوراق تاريخية من حياة الشاعر حسين بن ناصر آل لوتاه» عام 2008 م.

الجائزة الثقافية الخاصة

إيزابيل أبو الهول

د. عمر عبدالعزيز

الأستاذ يحيى الحاج



إيزابيل أبو الهول

- عملت مدرسة في مدرسة دبي للأطفال لعدة سنوات قبل أن تكون مشاركة في تأسيس مدرسة الاتحاد الخاصة ومن ثم مؤسسة مشاركة لسلسلة مكتبات مجرودي عام 1975.
- أسست بالتعاون وبمساندة مؤسسة محمد بن راشد مشروع القراءة والتعليم بالعربي والذي أطلق عليه «بستان القصص» لدعم وتشجيع المدرسين للكتابة واستعمال قصصهم الشخصية.
- في عام 2008 أنشأت وترأست «مهرجان طيران الإمارات للآداب» وعاونت عدداً من طالبات كلية دبي للبنات في نشر إصدارهن الأول للأطفال والتي شاركت في مهرجان الآداب 2010، و2013.
- وفي عام 2010 مُنحت شخصية العام الثقافية من قبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة. وفي 2012 منحت وسام الإمبراطورية البريطانية من قبل صاحبة الجلالة الملكة إيزابيت ملكة بريطانيا العظمى.
- اختيرت رمزا اجتماعياً في الإمارات العربية المتحدة من قبل المهرجان «بتروكم الثالث» لجائزة المرأة في الشرق الاوسط لعام 2013.



د. عمر عبد العزيز

- حاصل على ماجستير في العلاقات الاقتصادية الدولية، ودكتوراه دولة في فلسفة العلوم الاقتصادية.
- مقيم في دولة الامارات العربية المتحدة، يشغل منصب رئيس قسم البحوث والدراسات بدائرة الثقافة والإعلام بالشارقة، ورئيساً لتحرير مجلة (الرافد)، ورئيس مجلس إدارة النادي الثقافي العربي بالشارقة، المشرف العام على جائزة الشارقة للإبداع العربي.
- كاتب زاوية يومية بعنوان (يوميات) في جريدة (الجمهورية) اليمنية، وزاوية أسبوعية بجريدة البيان الإماراتية، وزوايا شهرية بمجلات «الرافد» و«مرامي».
- الرئيس الفخري للمنظمة اليمنية للثقافة، وصحيفة «المهاجر» اليمنية
- عمل إعلامياً في دار الخليج للطباعة والنشر، وكاتب زوايا سياسية وثقافية، واستشاري مساهم في العديد من القنوات الإذاعية والتلفزيونية، وفنان تشكيلي، وناقد.
- فناناً تشكلياً له العديد من المعارض الشخصية في اليمن والإمارات منها معرض خماسي بجاليري فاطمة لوتاه دبي عام 2013م.
- صدر له العديد من المؤلفات منها:
- مقاربات في التشكيل: دائرة الثقافة والإعلام - الشارقة، ناجي العلي الشاهد والشهيد: دائرة الثقافة والإعلام - الشارقة، تحولات النص إصدار المجلس الأعلى للثقافة مصر، الحمودي رواية - مجلة الرافد - دائرة الثقافة والإعلام - الشارقة.



يحيى الحاج

- حاصل على بكالوريوس المعهد العالي للموسيقى والمسرح بالسودان 1972 تخصص تمثيل وإخراج، ودبلوم تخصص في التمثيل والإخراج من أكاديمية إيست ففتين - لندن - 1978.
- باحث وناقد ومحاضر في علوم المسرح.
- مقيم في دولة الإمارات، ويعمل رئيساً لقسم السيناريو في وزارة الثقافة والشباب وتنمية المجتمع منذ العام 1980م وحتى تاريخه.
- أخرج وأشرف على العديد من الأعمال المسرحية في مختلف مسارح الدولة.
- شارك في معظم لجان التحكيم والتنسيق ومتابعة وتقويم العروض المسرحية لمهرجان «أيام الشارقة المسرحية» منذ تأسيسه.
- عضو لجنة تقييم وإجازة النصوص والعروض المسرحية المتنافسة في مهرجان «أيام الشارقة المسرحية».
- عضو لجنة اختيار العروض المسرحية المتنافسة في «مهرجان أيام الشارقة المسرحية».
- شارك في العديد من المهرجانات والمؤتمرات والندوات الخاصة بمسرح الطفل والمسرح المدرسي.
- شارك في وضع المنهج والتدريس للدورة المسرحية الأولى لتأهيل الكوادر المسرحية والتي أقامتها وزارة الإعلام والثقافة آنذاك في العام 1982.
- له العديد من الدراسات والبحوث حول تأهيل الكوادر المسرحية والتجارب الإخراجية في الإمارات.
- نال العديد من جوائز وشهادات التقدير في مختلف المهرجانات المسرحية.

المسابقات العامة

ا - مسابقة البحوث

أفضل بحث عن الإمارات:

الدراسات الإنسانية - المحور التربوي

الباحث / محمد محمود أبو الحسن إسماعيل

عن بحثه: فعالية الألعاب الكمبيوترية في تنمية مفاهيم هندسة الفراكتال لطلاب الصف التاسع الاساسي

أفضل بحث عن الإمارات:

الدراسات التطبيقية - المحور البيئي

الباحث / أشرف فوزي عبد السلام البارودي

عن بحثه / دراسة البيئة الصخرية والأهمية التاريخية والمعدنية لمنطقة حتّا

الابتكار العلمي:

مناصفة بين:

• أحمد عبد الله مجان: عن اختراعه «قاطف الثمار»

• محمد مطر الشامسي: عن اختراعه «روبوت»

ومنح جائزة تشجيعية للمخترع الصغير

أديب سليمان البلوشي

أفضل كتاب:



1 - أفضل كتاب يصدره أبناء
الإمارات عن دولة الإمارات
قصة النفط في أبوظبي
حمدان راشد الدرعي



2 - أفضل كتاب لأحد أبناء الإمارات:
موسوعة أدب الأطفال
د. علي عبد القادر الحمادي



3 - أفضل كتاب لغير المواطنين عن دولة الإمارات:
أحمد بن علي الكندي المرر
مؤيد الشيباني

الإبداع الأدبي والثقافي:



أفضل ديوان شعر
سوانح
كريم معنوق المرزوقي

أفضل إبداع قصصي أو روائي:



نداء الأماكن
خزينة
مريم الغفلي

أفضل نص مسرحي



سراب
صالح كرامة العامري

أفضل عمل مترجم



من أجل السلام
للشاعر الياباني دايساكو ايكيديا
ترجمة : د. شهاب غانم

أفضل برنامج ثقافي محلي تلفزيوني:

برنامج:

أمير الشعراء

لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية - أبوظبي

أفضل برنامج ثقافي محلي إذاعي:

برنامج:

يُحكى أن

لاذاعة الشارقة

أفضل فيلم وثائقي قصير:

المحارب الصغير

للمخرجة / نجوم الغانم

أفضل عمل فني : الرسم



المركز الأول :

منال عبد الله بن عبود الفلاسي



المركز الثاني مناصفة :

ياسمين عبد الهادي الخاجة



هدى علي سعيد الجنيبي

الخط



المركز الأول:
محمد عيسى خلفان النعيمي



المركز الثاني:
هيا عبيد حميد الكتبي

التصوير



المركز الأول:
سلطان سعيد علي الزيدي

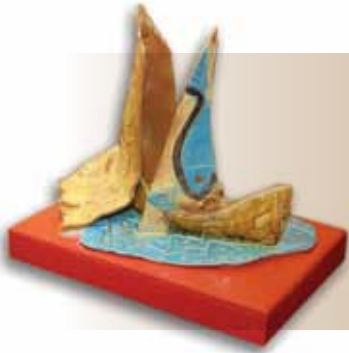


المركز الثاني:
عبدالرحمن عبدالله الجلاف الزعابي

النحت



المركز الأول:
سالم أحمد صالح جوهر



المركز الثاني:
عبد الله أحمد محمد سالم



المركز الثالث:
عبد الله عمران خليفة الشامسي

البوستر:



المركز الأول:

شيخه أحمد الشرهان النعيمي



المركز الثاني:

محمد مراد إسماعيل صالح

مسابقات الشباب: أفضل عمل فني

الرسم:



المركز الأول:

غايه يونس الصباغ



المركز الثاني:

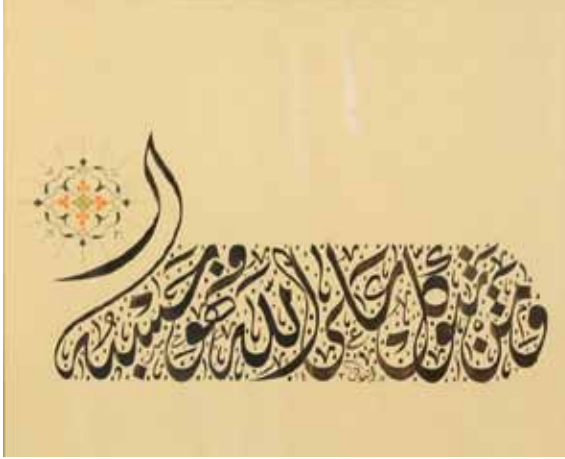
شمايل محمد قيوضي



المركز الثالث:

كوثر جمعة السويدي

الخط:



المركز الأول:

إيمان محمد صالح

المركز الثاني والثالث:

حجبت الجائزة

التصوير:



المركز الأول:
نورة هارون أبو الشوارب



المركز الثاني:
سلطان علي دافون العليلي



المركز الثالث:
خليفة مراد الانصاري

أعضاء مجلس إدارة ندوة الثقافة والعلوم



علي عبيد
رئيس اللجنة الإعلامية



بلال البدور
نائب رئيس مجلس الإدارة



سلطان صقر السويدي
رئيس مجلس الإدارة



الدكتور صلاح القاسم
المدير الإداري



الدكتور عيسى بستكي
رئيس نادي الإمارات العلمي



الدكتورة حصه لوثاه
رئيس اللجنة الثقافية



شيخة المطيري
رئيس لجنة المكتبة والنشر



علي الشعالي
رئيس لجنة الجوائز والمسابقات



جمال محمد شريف الخياط
المدير المالي

